



Ministério da Educação
Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri

INSTRUÇÕES ESPECÍFICAS QUE REGULAMENTAM O PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA CONTRATAÇÃO DE PROFESSOR SUBSTITUTO

Área de Conhecimento: Língua Estrangeira/Espanhol, Literatura Estrangeira/Espanhol e Ensino em Língua Estrangeira/Espanhol

Subárea de Conhecimento / Grupo de Disciplinas: Língua Estrangeira/Espanhol, Literatura Estrangeira/Espanhol e Ensino em Língua Estrangeira/Espanhol

1. DA TITULAÇÃO

Graduação em Letras Português/Espanhol ou Letras Espanhol

2. DO CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Estratégias de compreensão e interpretação de textos orais e escritos na educação superior e introdução a tópicos gramaticais da língua espanhola.
2. Como desenvolver as habilidades de compreensão e produção (auditiva, leitora, escrita e oral), de forma a introduzir conhecimentos do universo artístico e cultural hispânico.
3. Os diversos contextos de uso do sistema verbal do Espanhol nos modos indicativo, subjuntivo, condicional e imperativo, apresentados de forma contrastiva, por meio das habilidades de compreensão e produção (auditiva, leitora, escrita e oral).
4. Metodologia de ensino de línguas estrangeiras: histórico do ensino de língua espanhola no Brasil, principais métodos e abordagens e reflexão teórica sobre a prática pedagógica do ensino de Língua Espanhola na educação básica.
5. Planejamento de aulas de Língua Espanhola e elaboração de materiais didáticos para aplicação no Campo de Estágio enquanto docente orientador do Estágio Supervisionado em Língua Espanhola e suas literaturas.
6. Estudo crítico das principais correntes estéticas e gêneros literários da Literatura Hispânica: das origens ao início do século XXI.
7. Literaturas Hispânicas em seu contexto histórico: século XX.
8. O pós-método e o ensino de Língua Espanhola na atualidade: pedagogia crítica, novas ferramentas e tendências.
9. O papel da Linguística Aplicada na formação de professores de Língua Espanhola.

3. SUGESTÕES DE BIBLIOGRAFIA

ABADÍA, P. M. Métodos y enfoques en la enseñanza/aprendizaje del español como lengua extranjera. Madrid: Edelsa, 1999.

ALBORG, J. L. Historia de la Literatura Española. Madrid, España, 1970.

ALMEIDA FILHO, J. C. de. *Dimensões comunicativas no ensino de línguas*. Campinas: Pontes, 2008.

BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Fundamental. *Parâmetros curriculares nacionais terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: introdução aos parâmetros curriculares nacionais*. Brasília, DF: MEC/SEF, 1998.

BRASIL/MEC. *Orientações curriculares para o Ensino Médio (OCM)*. Brasília, MEC, 2006.

JOSEF, B. *História da Literatura Hispano-americana*. 4ª ed. Rio de Janeiro: Ed. UFRJ/Francisco Alves, 2005.

GARGALLO, I. S. *Lingüística aplicada a la enseñanza/aprendizaje del español como lengua extranjera*. Editora Arco Libros, 1999.

GONZÁLEZ HERMOSO, A. ROMERO DUEÑAS, Carlos. *Fonética, entonación y ortografía*. Madrid: Edelsa, 2002.

GUTIÉRREZ QUINTANA, E. *Enseñar español desde un enfoque funcional*. Madrid: Arco Libros, 2007.

GUTIÉRREZ, J; MIRALLES, E. *Introducción a la enseñanza de la lengua y las literaturas españolas*. Madrid: Alhambra, 1985.

HENRIQUEZ UREÑA, P. *Las corrientes literarias en la América Hispánica*. México: F.C.E., 1969.

_____. *Historia de la Cultura en la América Hispánica*. México: F.C.E., 1964.

MATTE BON, F. *Gramática comunicativa del español: de la lengua a la idea, tomo I*. Nueva edición revisada. Madrid, SPA: Edelsa, 2012.

MORENO, C; FERNÁNDEZ, M. *Gramática Contrastiva del Español para Brasileños*. Madrid: Sociedad General Española de Librería, 2007.

MORENO, C. F. *América Latina em sua literatura*. São Paulo, SP: Perspectiva, 1979.

PAIVA, V; DE OLIVEIRA, LM. *Aquisição de segunda língua*. São Paulo, SP: Parábola, 2014.

PIZARRO, A (Org). *América Latina: palavra, literatura e cultura*. Volume 3. Campinas, SP: UNICAMP, 1995.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. *Nueva Gramática de la lengua española*. 1ª Ed. Buenos Aires: Espasa, 2010.

REYZÁBAL, M. V; TENORIO, P. *El aprendizaje significativo de la literatura*. Madrid: Arco, 2001.

RICHARDS, J. C., LOCKHART, C. *Estrategias de reflexión sobre la enseñanza de idiomas*. Madrid: Cambridge University Press, 1994.

RICHARDS, Jack C. *La enseñanza comunicativa de lenguas extranjeras*. São Paulo: SBS, 2007.

RICHARDS, Jack C.; RODGERS, Theodore S. *Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas*. Cambridge University Press. Madrid, 2003. 2ª edición.

SÁNCHEZ LOBATO, J; SANTOS GARGALLO, I. (dir.). *Vademécum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua (L2)/lengua extranjera (LE)*. Madrid: Sociedad General Española de Librería, 2004.

SÁNCHEZ PÉREZ, A. *Los métodos en la enseñanza de idiomas: evolución y análisis didáctico*. Madrid: Sociedad General Española de Librería, 1997.

SEDYCIAS, J. (org.). *O ensino do espanhol no Brasil: passado, presente, futuro*. São Paulo: Parábola Editorial, 2005.

OBSERVAÇÕES:

Etapas da prova:

Prova escrita

Análise de currículo

Prova Didática: a prova didática deverá ser conduzida em língua espanhola.