



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DOS VALES DO JEQUITINHONHA E MUCURI**  
**SUPERINTENDÊNCIA DE RECURSOS HUMANOS**

**INSTRUÇÕES ESPECÍFICAS QUE REGULAMENTAM O CONCURSO**

**PÚBLICO PARA PROFESSOR ADJUNTO / ASSISTENTE**

**1. ÁREA DE CONHECIMENTO:** História, Cultura e Identidade Nacional; Aspectos Filosóficos e Socio-antropológicos; Estudos do Lazer.

**CATEGORIA FUNCIONAL:** Professor Ensino Superior

**CLASSE:** Professor Adjunto / Assistente

Estas Instruções Específicas e o Edital n.º10/2012, disciplinarão o Concurso Público da classe de Professor Adjunto/Assistente, não cabendo a qualquer candidato alegar desconhecê-lo.

**2. DA TITULAÇÃO**

Graduação em Turismo, Ciências Sociais, História, Filosofia e mestrado ou doutorado em áreas afins às graduações solicitadas.

**3. DO CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

Diferentes percepções e referências para a construção da identidade nacional. Cultura. Cultura Popular. Hibridismo. Identidade Nacional.

Origem e Gênese da Filosofia. Origem histórica das ciências, da Antropologia e da Sociologia. Antropologia Filosófica e Cultural. Filosofia da Ciência. Ética e Ciência. Ética e Educação.

O Lazer e suas relações histórico-culturais. Tempo livre e Trabalho. Princípios teóricos do lazer. Gêneros e níveis das atividades de lazer e animação cultural. Tendências do lazer nas sociedades contemporâneas. O espaço do lazer e a gestão pública. Indústria e Produção Cultural.

#### 4. SUGESTÕES DE BIBLIOGRAFIA

- ALVES, Rubens. **Filosofia da Ciência**. Introdução ao Jogo e suas Regras. São Paulo: Ed. Brasiliense, 1993.
- BURNHAM, Douglas & BUCKINGHAM, Will (org.). **O Livro da Filosofia**. Tradução Rosemarie Ziegelmaier. São Paulo, Globo Editora, 2011
- CAMARGO, L.O.L. **O Que é Lazer?** 3. ed. São Paulo: Brasiliense, 1992. 101 p.
- CARVALHO, J.M. Brasil: nações imaginadas. In: CARVALHO, José Murilo de (org.). **Pontos e bordados: escritos de história e política**. Belo Horizonte: UFMG, 1998.
- CASCUDO, L.C. **Made in África: pesquisa e notas**. 4.ed. São Paulo: Ed. Global, 2002.
- CASTELLS, M. **O poder da Identidade**. 6.ed. São Paulo: Paz e terra, 2008. v.2.
- CERTEAU, M.A **invenção do Cotidiano: artes de fazer**. 14. ed. Petrópolis: Vozes, 2008. v. 1.
- CHAUI, M. **Convite à Filosofia**. São Paulo, Ática, 2005.
- FEITOSA, C. **Explicando a Filosofia com Arte**. Rio de Janeiro: Ediouro, 2004. 2006.
- FREIRE, G. **Sobrados e mucambos: decadência do patriarcado rural e desenvolvimento do urbano**. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1936.
- GOMES, C. L. **Lazer, trabalho e educação: relações históricas, questões contemporâneas**. 2 ed. rev. e ampl. Belo Horizonte: UFMG, 2008.
- HOLLANDA, S.B. **Raízes do Brasil**. 26 ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.
- ISAYAMA, H.; LINHALES, M.A. (org.). **Sobre Lazer e Política: maneiras de ver, maneiras de fazer**. Belo Horizonte: UFMG, 2006, 164p.
- KRIPPENDORF, J. **Sociologia do turismo: para uma nova compreensão do lazer e das viagens**. Rio de Janeiro: Civilização brasileira, 1989.
- LAPLANTINE, F. **Aprender Antropologia**. São Paulo: Brasiliense, 2005.
- MARCELLINO, N.C. (org.). **Lazer e Cultura**. Campinas, SP: Editora Alínea, 2007. 224p.
- \_\_\_\_\_. **Lazer: formação e atuação profissional**. Campinas: Papyrus, 1995.
- \_\_\_\_\_. **Políticas públicas setoriais de lazer**. Campinas: Autores Associados, 1996.
- MARTINS, Carlos Benedito. **O Que é Sociologia**. São Paulo: Brasiliense.
- ORTIZ, R. **Cultura brasileira e Identidade nacional**. Editora Brasiliense, 2009.
- RIBEIRO, Darcy. **O povo brasileiro: a formação e o sentido do Brasil**. 3.ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.
- WERNECK, C.L.G., STOPPA, E.A. & ISAYAMA, H.F. **Lazer e Mercado**. Campinas: Papyrus, 2001.