



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DOS VALES DO JEQUITINHONHA E MUCURI
SUPERINTENDÊNCIA DE RECURSOS HUMANOS

INSTRUÇÕES ESPECÍFICAS QUE REGULAMENTAM O CONCURSO PÚBLICO
PARA PROFESSOR TEMPORÁRIO

DISCIPLINAS: 1-Universidade e Ciência; 2-Fundamentos de Filosofia; 3-Meio Ambiente e Sociedade; 4-Didática Fundamental; 5- Metodologia do Ensino Fundamental; 6-Educação de Jovens e Adultos

Bacharelado em Humanidades - Campus Diamantina

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Fundamentos e a história da EJA: o papel dos movimentos sociais.
2. Universidade e Ciência.
3. A EJA e os mundos do trabalho.
4. As políticas públicas, aspectos sociais, legais: legislação, financiamento e responsabilidade pública na ordenação da EJA no Brasil.
5. Educação: objeto filosófico.
6. Metodologia do Ensino Fundamental.
7. Tendências Pedagógicas da educação brasileira.
8. Meio Ambiente, cultura e sociedade.
9. Interdisciplinaridade e Transdisciplinaridade nas Ciências Humanas.
10. Universidade Nova.
11. A formação do Educador (a) – aspectos teóricos/práticos.

BIBLIOGRAFIA

ALMEIDA FILHO, Naomar. **Universidade Nova: textos críticos e esperançosos**. Brasília, DF: Editora Universidade de Brasília; Salvador, BA:EDUFU, 2007.

BRASIL. **Lei de diretrizes e bases da Educação Nacional nº 9394**, 20 de dezembro de 1996.

_____. MEC/SETEC. PROEJA. **Programa Nacional de Integração da Educação Profissional com a Educação Básica na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos: Formação Inicial e Continuada/ Ensino Fundamental**. Brasília: SETEC, ago 2007.

_____. MEC/SETEC. PROEJA. **Programa Nacional de Integração da Educação Profissional com a Educação Básica na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos: Educação Profissional e Tecnológica Integrada à Educação Escolar Indígena**. Brasília:SETEC, ago 2007.

_____. MEC/SETEC. PROEJA. **Programa Nacional de Integração da Educação Profissional com a Educação Básica na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos**: Educação Profissional Técnica de Nível Médio/Ensino Médio. Brasília:SETEC, ago 2007.

_____. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros curriculares nacionais**: Arte. Rio de Janeiro: DP&A, 2000. 2ª ed.

CANDAU, Vera M. **Didática, currículo e saberes escolares**. 2. ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2002.

CHAUI, Marilena. **A Cultura de massa e a Indústria cultural**. In: CHAUI, Marilena. **Convite à filosofia**. 13ª ed. São Paulo: Editora Ática, 2004. Cap. 4, p. 288 – 305.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da Autonomia**: Saberes necessários à prática educativa. SP: Paz e Terra, 1997.

FRIGOTTO, G. **Juventude, trabalho e educação no Brasil**. In: VANNUCHI, P.; NOVAES, R. (Org.). *Juventude e sociedade*. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 2004.

MORIN, Edgar. **Os sete saberes necessários à Educação do Futuro**. Trad. Catarina E. F. da Silva e Jeanne Sawaya, São Paulo: Cortez Editora, 2002.

RAMOS-DE-OLIVEIRA, Newton. Educação e emancipação. In: BARBOSA, Raquel L. Leite (org.). **Formação de educadores**: desafios e perspectivas. São Paulo: Editora UNESP, 2003. p. 297-307.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro. **A Prática Pedagógica do Professor de Didática**. Campinas, SP: Papirus, 1989.