



INSTRUÇÕES ESPECÍFICAS QUE REGULAMENTAM O CONCURSO PÚBLICO PARA PROFESSOR ADJUNTO OU ASSISTENTE

DISCIPLINA: Sociologia e Antropologia

1. CATEGORIA FUNCIONAL: Professor Ensino Superior

1.1. CLASSE: Professor Adjunto e/ou Assistente

Estas Instruções Específicas e o Edital no 004/2012 e a Resolução no 31 – CONSU de 23/10/2009, disciplinarão o Concurso Público da classe de Professor Adjunto e/ou Assistente, não cabendo a qualquer candidato alegar desconhecê-lo.

2. DA TITULAÇÃO

Requisitos: Graduação em Ciências Sociais e Políticas, ou habilitações específicas em Sociologia ou Antropologia. Doutorado ou mestrado na área de Ciências Humanas.

3. DO CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

3.1. Movimento de uma sociedade pós-industrial em direção à sociedade da informação e seu significado como ideologia e realidade.

3.2. Discussão das vertentes de pensamento que constituem a fundamentação do atual debate sobre as ciências.

3.3. Perspectivas teóricas e metodológicas na antropologia

3.4. Debate entre as metodologias internalista e externalista em relação às práticas da ciência.

3.5. Contribuições da Sociologia do conhecimento para a educação em Ciências

3.6. A questão da autonomia / não-autonomia da ciência e tecnologia

3.7. Ciência e tecnologia na transformação da relação entre o ser humano e o mundo.

3.8. A crítica sociológica às abordagens epistemológicas tradicionais e o exercício da cidadania científica.

3.9. Relações entre cultura, ciência, tecnologia e inovação.

3.10. Progresso tecnológico, crescimento econômico e desenvolvimento



SUGESTÕES DE REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ARON, R. *As etapas do pensamento sociológico*. São Paulo, Martins Fontes, 1987.

AZCONA, Jesus. *Antropologia*. São Paulo: Ed Vozes, 1993. V.2.

BINS, Milton. *Curso de sociologia*. Porto Alegre: Mundo Jovem, 1990.

BOURDIEU, Pierre ; PASSERON, Jean-Claude. *A reprodução: elementos para a teoria do sistema de ensino*. Trad. portuguesa de C. Peri8gão Gomes da Silva. Lisboa: Veja, [1978].

BRÜSEKE, Franz Joseph. A crítica da técnica moderna. *Estudos Sociedade e Agricultura*. n. 10, abr. 1998. UFRRJ.

CASTRO, C. A. Pinheiro de. *Sociologia geral*. São Paulo, Atlas, 2000.

BUARQUE DE HOLANDA, Sérgio. *Raízes do Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras, 2006.

CARVALHO, Edgar de Assis. *Enigmas da Cultura*. São Paulo: Cortez, 2003

DELEUZE, Gilles. *Mil platôs: capitalismo e esquizofrenia*. Trad. de Peter Pál Pelbart e Janice Caiafa. São Paulo: 34, 1997.

CLASTRES, Pierre. *A sociedade contra o Estado: Pesquisa de Antropologia Política*. Rio De Janeiro: Francisco Alves, 1988.

DEMO, Pedro. *Participação é conquista*. São Paulo, Cortez/Autores Associados, 1988.
_____. *Certeza da incerteza: ambivalência do conhecimento da vida*. Brasília: Plano, 2000.

DURKHEIM, Emile. *As regras do método sociológico*. São Paulo: companhia Editora Nacional, 1974.

GEERTZ, Clifford. *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro: LTC, 1989

GUARESCHI, Pedrinho. *Sociologia crítica: alternativas de mudança*. Porto Alegre: Mundo Jovem, 1990.

HALL, Stuart. *A identidade cultural na pós-modernidade*. Rio de Janeiro, DP & A, 2003.



KUMAR, Krishan. *Da sociedade pós-industrial à pós-moderna: novas teorias sobre o mundo contemporâneo*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1997.

LAPLANTINE, François. *Aprender antropologia*. São Paulo: Editora Brasiliense, 1988.

LARAIA, Roque de Barros. *Cultura um conceito antropológico*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1996.

MARCUSE, Herbert. *A ideologia da sociedade industrial: o homem unidimensional*. 4.ed. Trad. de Giasone Rebuá. Rio de Janeiro: Zahar, 1973.

MARQUES, Ivan da Costa. *O Brasil e a abertura dos mercados: o trabalho em questão*. São Paulo, Associação Brasileira de Estudos do Trabalho, 1998 (Coleção ABET,10).

OLIVEIRA, Sílvio Luiz. *Sociologia das organizações: uma análise do homem e das empresas no ambiente competitivo*. São Paulo: Pioneira, 1999.

PORTOCARRERO, Vera (Org.). *Filosofia, história e sociologia das ciências: abordagens contemporâneas*. Rio de Janeiro: Fiocruz, 1994.

RIBEIRO, Darcy. *O povo brasileiro: a formação e o sentido brasileiro*. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

TITIEV, Mischa. *Introdução à antropologia cultural*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2000.

VIRILIO, Paul. *Velocidade e política*. 2.ed. Trad. de Celso M. Paciornick. São Paulo: Estação Liberdade, 1996.

VITA, Álvaro de. *Sociologia da Sociedade Brasileira*. São Paulo: Ática, 1989