



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DOS VALES DO JEQUITINHONHA E MUCURI
Superintendência de Recursos Humanos



INSTRUÇÕES ESPECÍFICAS QUE REGULAMENTAM O CONCURSO PÚBLICO

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO, PONTOS PARA A PROVA DIDÁTICA E ESCRITA E REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ÁREA DE CONHECIMENTO: Literaturas em Língua Portuguesa, Teoria Literária e Comunicação Midiática

CURSO: BHu/Licenciatura em Letras Português/Espanhol e em Letras Português/Inglês

LOCAL: Campus Diamantina

GRUPO: Magistério Superior

CATEGORIA FUNCIONAL: Professor Ensino Superior

CLASSE: Professor Adjunto/Assistente

REQUISITOS: Graduação em Letras ou Comunicação; Mestrado e (ou) Doutorado em Estudos Literários, Teoria Literária, História Literária ou Literatura Comparada.

Pontos - Provas Didática e Escrita

1. As correntes críticas e teóricas da literatura
2. Conceitos e funções da literatura
3. Literatura e tecnologias do texto
4. A questão dos gêneros literários
5. A literatura brasileira no período colonial
6. A prosa ou a poesia brasileira do século XIX
7. A prosa ou a poesia brasileira de 1950 a 1970
8. A produção literária portuguesa ou africana
9. A interdisciplinaridade e os estudos literários
10. Comunicação e Cultura de Massa

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ARISTÓTELES. *Poética*. Porto Alegre: Ars Poética, 1992.

BAKHTIN, M. *Questões de Literatura e Estética*. São Paulo: UNESP, 1993.

BARTHES, R. *O Rumor da Língua*. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

BENJAMIN, Walter. Obras escolhidas vol. I *Magia e Técnica, arte e Política*. São Paulo: Brasiliense, 1985.

CANDIDO, A. *Formação da Literatura Brasileira*. Belo Horizonte: Itatiaia, 1975.

_____. *Vários Escritos*. Rio de Janeiro: Ouro sobre Azul/ São Paulo: Duas Cidades, 2004.

COMPAGNON, Antoine. *O Demônio da Teoria. Literatura e senso comum*. Belo Horizonte: UFMG, 2003.

EAGLETON, T. *Teoria da Literatura – uma Introdução*. São Paulo: Martins Edra, 2008.

LIMA, Luiz Costa (org.). *Teoria da cultura de massa*. São Paulo: Paz e Terra, 2000.

Projeto Político-Pedagógico do Bacharelado em Humanidades da UFVJM. Disponível em: <http://sites.google.com/site/humanidadesufvjm/projetos-pedagogicosbhu>

Projeto Político-Pedagógico das Licenciaturas em Letras Português/Inglês e Letras Português/Espanhol. Disponíveis em:
<http://sites.google.com/site/humanidadesufvjm/projetos-pedagogicosesp> e
<http://sites.google.com/site/humanidadesufvjm/projetos-pedagogicosing>

TADIÉ, Y. *A Crítica Literária no Século XX*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1992.

WELLEK, René; WARREN, Austin. *Teoria da literatura e metodologia dos estudos literários*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

ATENÇÃO: A bibliografia indicada é apenas uma referência. É recomendável que o candidato busque outras fontes. Não será permitida consulta bibliográfica durante a aplicação da prova escrita.

DAS PROVAS, HORÁRIOS E LOCAIS

Período: O período de realização das provas do concurso será informado e divulgado no site institucional (UFVJM), com prazo mínimo de dez (10) dias úteis de antecedência.